PROYECCIONES Y CONVERSACIONES

Federico Estol

ENERGÍA EN COMÚN

Comunidades que transforman el territorio

MIÉRCOLES 30 SEP
Fuente de las Batallas
20:30h-22:00h

¿Qué pasaría si nuestro futuro dependiera de nuestra capacidad para organizarnos?

La energía y los recursos que sostienen nuestra vida transforman nuestros territorios y nos plantean nuevos retos. A través del poder de la fotografía escenificada, podemos imaginar otras formas de relacionarnos, organizarnos y colaborar, creando nuevas narrativas sobre nuestro presente y futuro. Una mirada que pone en valor la comunidad como motor de cambio y nuestra capacidad para imaginar colectivamente otras formas de habitar, relacionarnos y cuidar nuestro entorno.

Héroes del Brillo
con Federico Estol (Uruguay)

Distrito anfitrión: Genil

Moderada por **Cecilio Puertas**, la conversación contará con la participación del autor del proyecto invitado y **Ángel Luis Benito**, director técnico de Sostenibilidad, Agenda Urbana y Fondos Europeos del Ayuntamiento de Granada; representantes del proyecto europeo RECinMED, del vecindario del **Distrito Genil** y de comunidades energéticas.

Carlos Sánchez Gómez

EL LUGAR QUE SOMOS

Memoria, identidad y territorio

JUEVES 1 OCT
Fuente de las Batallas
20:30h-22:00h

¿Cómo determina el lugar que habitamos quiénes somos?

La memoria, la identidad y los cambios del territorio están ligados a los lugares que habitamos. La fotografía nos invita a mirar lo que permanece, reconocer lo que nos conecta y reflexionar sobre aquello que podemos perder cuando un territorio cambia.

The Buzzer
con Miguel Proença (Portugal)

OVO
con Calebe Simões (Brasil)

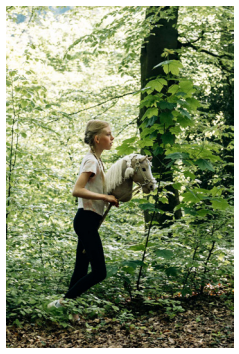
Leviatán
con Cani Galán (España)

Clamor
con Carlos Sánchez Gómez (España)

Terreno edificable
con Candela Henarejos (España)

Distrito anfitrión: Ronda

Moderada por **Andrea García González**, antropóloga feminista, autora del libro "Calla y Olvida", y miembro del comité organizador del I Simposio Internacional sobre Memorias Participativas, la conversación contará con la participación de las autoras de los proyectos invitados y representantes del vecindario del **Distrito Ronda**.



Philipp Treudt

VOLVER A ENCONTRARNOS

Cuidados intergeneracionales

SÁBADO 3 OCT
Biblioteca Pública Municipal del Salón - Mariluz Escribano
10:30h-12:30h

¿Cómo recuperamos los encuentros entre generaciones?

La necesidad de relacionarnos, cuidarnos y aprender unas de otras a lo largo de la vida, desde la infancia hasta la vejez, nos plantea el reto de recuperar espacios y formas de conexión entre generaciones. La fotografía se convierte en una herramienta para acercarlas, compartir experiencias y conectar diferentes etapas de la vida, creando nuevos vínculos a través de las imágenes.

Kickflip
con Ignacio Navas (España)

Doce cucharas
con María Méndez de Vigo Hernanz (España)

Primeras miradas
con Anne-Laure Kesteman (Bélgica)

Beyond the gallop
con Philipp Treudt (Alemania)

Inconclusive
con Nerea Lakuntza (España)

Draw Your Future
con Enrico Migotto (Italia)

Distrito anfitrión: Albayzín

Moderada por **Marian del Moral**, antropóloga visual e investigadora de la Universidad de Granada. La conversación contará con la participación de las autoras de los proyectos invitados y representantes del vecindario del **Distrito Albayzín**.

José Lorrüe

HABITAR SIN BARRERAS

Inclusión y accesibilidad

SÁBADO 3 OCT
Fuente de las Batallas
20:30h-22:00h

¿Cómo sería un lugar donde todas las personas pudieran sentirse parte?

Esta conversación aborda la diversidad de personas y colectivos, y la necesidad de crear espacios que respondan a sus diferentes capacidades, necesidades y formas de participar. Pone el foco en las barreras y prejuicios que dificultan la convivencia y la participación. La fotografía nos invita a imaginar espacios más accesibles e inclusivos, donde todas las personas puedan sentirse seguras, participar y ser reconocidas.

El Salto
de José Lorrüe (España)

Algoritmo del camino mínimo
de Joseph Ladrón de Guevara Coca (Perú)

Gypsy Witches
de Silvia Prió (España)

La pérdida
de George Ramos (México)

Don't Shoot. Guernica-Palestina
de Isidro López-Aparicio (España)

Distrito anfitrión: Zaidín

Moderada por **Chema Burgaleta**, educador social y director de Aldeas Inclusiva. La conversación contará con la participación de las autoras de los proyectos invitados, personas residentes en Serendipia (vivienda inclusiva de Aldeas Inclusiva) y representantes del vecindario del **Distrito Zaidín**.

GALA Y ENTREGA DE PREMIOS

VIERNES 2 OCT Centro Federico G. Lorca 20:00h-22:00h

Una noche para celebrar la fotografía y las historias que conectan Granada, su provincia y el mundo, con la entrega de los premios "Energía de Barrio" y "Fotografía con Impacto Social". **Entrada gratuita / reserva en www.pa-ta-ta.com**

FOTOSONORA

MIÉRCOLES 30 SEP - JUEVES 1 - SÁBADO 3 OCT
Fuente de las Batallas 19:00h-20:00h

Podcast que pone voz a lo que no se ve en una fotografía. Participa en la creación del podcast con tus relatos y experiencias. **Gratuito / Sin inscripción previa**

TALLERES Y VISITAS GUIADAS

MIÉRCOLES 30 SEP - JUEVES 1 - SÁBADO 3 OCT
Fuente de las Batallas 18:30h-20:30h

Talleres y visitas guiadas para todas las edades para acercarse a la fotografía de forma práctica y participativa y descubrir otras maneras de mirar y contar a través de la fotografía. **Gratuito / Sin inscripción previa**

PA-TA-TA FATAL

SÁBADO 3 OCT Fuente de las Batallas 18:30h-22:00h

Fanzine Fatal + Pa-ta-ta Festival crean un mercado de autoedición, fotografía y cultura gráfica, con fotolibros y fanzines independientes y todo tipo de artefactos gráficos y sonoros. Un espacio para descubrir, hojear, intercambiar y llevarse nuevas historias a casa.

INTERVENCIONES EXPOSITIVAS

Cani Galán

VISIONADOS DE SOBREMESA

Sancho Original
Cocina de Barrio
Calle Tablas 16

Los VDS transforman un restaurante en un espacio expositivo, integrando los proyectos fotográficos participantes en distintos soportes vinculados a la experiencia gastronómica. Las imágenes se distribuyen por diferentes espacios del restaurante, creando un recorrido que invita a descubrirlas mientras se come, se conversa y se comparte la sobremesa.

Inconclusive Nerea Lakuntza (España)
Les Trementinaires Silvia Prió (España)
Clamor Carlos Sánchez Gómez (España)
Espiral María Torija (España)
Niño tonto George Ramos (España)
La teoría de mis Albertos Lucía Morón (Argentina)
Leviatán Cani Galán (España)
Elegía para una casa Maya Valencia (España)
I HATE my mother Anne-Laure Kesteman (Bélgica)
Si el sol llegara a oscurecer y no brille más Joseph Ladrón de Guevara Coca (Perú)

Miguel Moya

FOTOLIBROS POR EL CAMBIO

Biblioteca Pública Municipal del Salón - Mariluz Escribano

FPC convierte el fotolibro en una herramienta para observar, reflexionar y generar cambio, reuniendo 14 proyectos internacionales vinculados a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Gypsy Witches Silvia Prió (España)
La Linière Shyam Ganju (Australia)
PanColono J.J. Guisado (España)
The Buzzer Miguel Proença (Portugal)
Territorio a cuatro caminos Miguel Moya (Venezuela)
OVO Calebe Simões (Brasil)
Arrabal Pep Pérez Castelló (España)
Tomate Sergio Aritmendiz Pérez (España)
Terreno edificable Candela Henarejos Mas (España)
Cuaderno de campo Antonio Moreno (España)
Draw Your Future Enrico Migotto (Italia)
Un luogo bello Alessandro Mallamaci (Italia)
Héroes del Brillo Federico Estol (Uruguay)
Inconclusive Nerea Lakuntza (España)
La pérdida George Ramos (México)

George Ramos

GALERÍA VIVA

Fuente de las Batallas
10:00h-00:00h

Una muestra que reúne las miradas locales de los distritos del Albayzín, Genil, Ronda y Zaidín, junto a los proyectos nominados al Premio Fotografía con Impacto Social.

Héroes del Brillo de Federico Estol (Uruguay)
Beyond the gallop de Philipp Treudt (Alemania)
El Salto de Jose Lorrüe (España)
La pérdida de George Ramos (México)

Acompañando a los distritos y los nominados se encuentra la obra **Don't Shoot. Guernica-Palestina** del artista invitado Isidro López-Aparicio

LÍNEAS CONECTADAS

Autobuses de las líneas
C31 - Albayzín
33 - Genil
11 - Ronda
4 - Zaidín

Los autobuses de Albayzín, Genil, Ronda y Zaidín incorporan relatos fotográficos y sonoros de sus vecinos, ampliando sus voces y miradas. Una intervención que interconecta los distritos, compartiendo sus historias y diversidad a través del transporte público.

ORGANIZA

LA AMPLIADORA

A POR LA CAPITALIDAD

GRANADA 2031
CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA
CIUDAD FINALISTA

SOCIOS INSTITUCIONALES

Ayuntamiento de Granada · RECinMED · Interreg Euro-MED · Co-funded by the European Union · Diputación de Granada · Palacio de los Condes de Gabia · Junta de Andalucía

SOCIOS PRINCIPALES

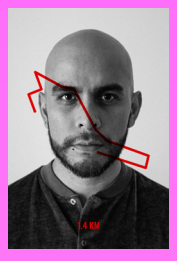
Fundación Caja Rural Granada · Gilauto · alsa

SOCIOS COLABORADORES

SANCHO ORIGINAL · SAN CASUAL BURGER CHO · FANZINE FATAL

GRANADA
29 SEP - 4 OCT 2026
PA-TA-TA.COM

Federico Estol
Héroes del Brillo | Uruguay
Intervenciones:
Galeria viva | ⚫ |
Fotolibros por el cambio | 🔵 |
Proyeccion y conversacion:
Energia en común | 🟢 |

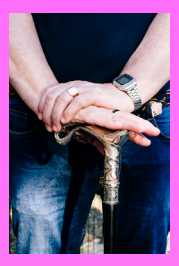


George Ramos
La pérdida | México
Intervenciones:
Galeria viva | ⚫ |
Fotolibros por el cambio | 🔵 |
Proyeccion y conversacion:
Habitar sin barreras | ⚪ |

Jose Lorrüe
El salto | España
Intervención expositiva:
Galeria viva | ⚫ |
Proyeccion y conversacion:
Habitar sin barreras | ⚪ |

Philipp Treudt
Beyond the Gallop | Alemania
Intervención expositiva:
Galeria viva | ⚫ |
Proyeccion y conversacion:
Volver a encontrarnos | 🔴 |

Silvia Prió
Les Trementinaires | España
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |



Nerea Lakuntza
Inconclusive | España
Intervenciones:
Visionados de sobremesa | 🟡 |
Fotolibros por el cambio | 🔵 |
Proyeccion y conversacion:
Volver a encontrarnos | 🔴 |

Carlos Sánchez Gómez
Clamor | España
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |
Proyeccion y conversacion:
El lugar que somos | 🟡 |

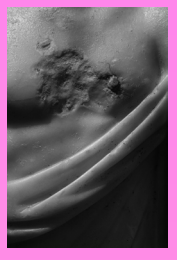
Joseph Ladrón de Guevara Coca
Si el sol llegara a oscurecer y no brille más | Peru
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |

Lucía Morón
La teoria de mis Albertos | Argentina
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |

Maya Valencia
Elegia para una casa | España
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |

Anne-Laure Kesteman
I HATE my mother | Bélgica
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |

Cani Galán
Leviatán | España
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |
Proyeccion y conversacion:
El lugar que somos | 🟡 |

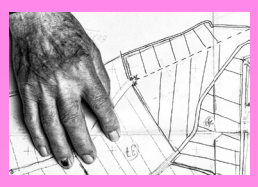


María Torija
Espiral | España
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |

George Ramos
Niño tonto | México
Intervención expositiva:
Visionados de sobremesa | 🟡 |

Silvia Prió
Gypsy Witches | España
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |
Proyeccion y conversacion:
Habitar sin barreras | ⚪ |

Shyam Ganju
La Linière | Australia
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |



J.J. Guisado
PanColono | España
Intervenciones:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |

Miguel Proença
The Buzzer | Portugal
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |
Proyeccion y conversacion:
El lugar que somos | 🟡 |

Miguel Moya
Territorio a cuatro caminos | Venezuela
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |

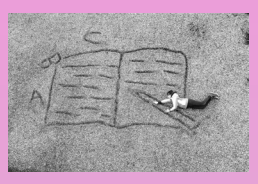
Calebe Simões
OVO | Brasil
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |
Proyeccion y conversacion:
El lugar que somos | 🟡 |

Pep Pérez Castelló
Arrabal | España
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |

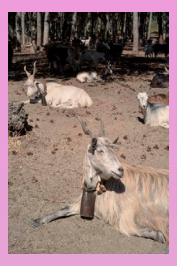
Sergio Aritmendiz Pérez
Tomate | España
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |

Candela Henarejos Mas
Terreno edificable | España
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |
Proyeccion y conversacion:
El lugar que somos | 🟡 |

Antonio Moreno
Cuaderno de campo | España
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |



Enrico Migotto
Draw Your Future | Italia
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |
Proyeccion y conversacion:
Volver a encontrarnos | 🔴 |



Alessandro Mallamaci
Un luogo bello | Italia
Intervención expositiva:
Fotolibros por el cambio | 🔵 |

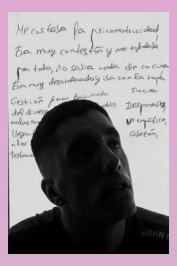
Anne-Laure Kesteman
Primeras Miradas | Bélgica
Proyeccion y conversacion:
Volver a encontrarnos | 🔴 |

María Méndez de Vigo Hernanz
Doce cucharas | España
Proyeccion y conversacion:
Volver a encontrarnos | 🔴 |

Ignacio Navas
Kickflip | España
Proyeccion y conversacion:
Volver a encontrarnos | 🔴 |

Joseph Ladrón de Guevara Coca
Algoritmo del camino minimo | Perú
Proyeccion y conversacion:
Habitar sin barreras | ⚪ |

Ronda
Intervención expositiva:
Galeria viva | ⚫ |
Proyeccion y conversacion:
El lugar que somos | 🟡 |



Zaidín
Intervención expositiva:
Galeria viva | ⚫ |
Proyeccion y conversacion:
Habitar sin barreras | ⚪ |

Genil
Intervención expositiva:
Galeria viva | ⚫ |
Proyeccion y conversacion:
Energia en común | 🟢 |

Albayzín
Intervención expositiva:
Galeria viva | ⚫ |
Proyeccion y conversacion:
Volver a encontrarnos | 🔴 |

Viajar con sentío
Proyeccion y conversacion:
Gala y entrega de premios

Isidro López-Aparicio
Don´t shoot. Guernica-Palestina | España
Intervención expositiva:
Galeria viva | ⚫ |
Proyeccion y conversacion:
Habitar sin barreras | ⚪ |

FOTOGRAFÍA CON IMPACTO SOCIAL

PAIIA

29 SEP – 4 OCT 2026
GRANADA